

Matinée-Konzert

mit der Gitarrenklasse von Prof. Jürgen Ruck
Hochschule für Musik Würzburg

Studierende der Hochschule für Musik Würzburg präsentieren
ein abwechslungsreiches Programm.

Der Eintritt ist frei, um Spenden für die
Gitarrenklasse wird gebeten.

Sonntag
23. Oktober 2022
11.15 Uhr
Friedenskirche
Bad Brückenau



Kartenvorverkauf



Vor Ort:

Tourist Information
Ernst-Putz-Straße 11
97769 Bad Brückenau

Per E-Mail:

tourismus@bad-brueckenau.de

Ticket-Hotline:

09741 – 804-11

Kartenpreise:

13,- € | 11,- € mit Gastkarte
Matinée-Konzert Eintritt frei



Veranstalter: Siegbert Remberger

www.siegbertremberger.de



Bezirk
Unterfranken

33. Bad Brückenauer

GITARREN TAGE

21. – 23.
Oktober 2022

Clemer Andreotti

Brazilian Guitar

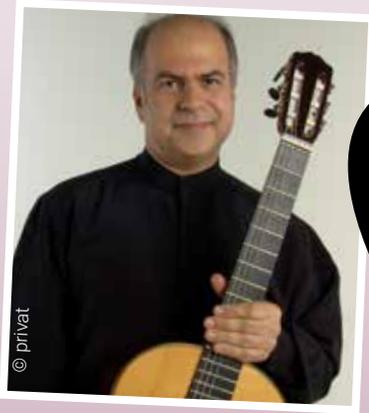
**Christina Mackenrodt &
Siegbert Remberger**

Musik des Südens

Gitarrenklasse Prof. Ruck
Hochschule Würzburg

Brazilian Guitar

Clemer Andreotti



21. Oktober 2022
20:00 Uhr
Klosterkirche
Volkersberg
Bad Brückenau

► **Clemer Andreotti**, geboren in São Paulo, Brasilien, begann seine Studien zunächst bei Henrique Pinto, dann als Stipendiat beim Internationalen Gitarrenseminar in Porto Alegre bei Abel Carlevaro, Guido Santórsola, Alvaro Pierri, Eduardo Fernandez.

Ab 1984 absolvierte er ein Studium in Deutschland bei Prof. Dieter Kirsch, die er mit Auszeichnung abschloss. Anschließend wurde er in die Solistenklasse von Oscar Ghiglia an der Musikakademie Basel aufgenommen.

Andreotti war Preisträger diverser internationaler Gitarrenwettbewerbe (Porto Alegre, São Paulo, Hof, Mailand u.a.).

Als Solist und Mitglied des international bekannten Brazilian Guitar Quartet gastiert er regelmäßig in den USA, Brasilien, Deutschland, Spanien, Italien, Schweiz, Irland und Australien.

Clemer Andreotti spielte die Uraufführungen von Werken von Berthold Hummel, Klaus Ospald, Andrés Hamary, Onur Türkmén, Klaus Hinrich Stahmer, Eduardo Fernandez, Paulo Porto Alegre, G. Bartoloni und Sergio Assad. Darüber hinaus runden zahlreiche CD-, Rundfunk- und Fernsehproduktionen, u.a. für den Bayerischen Rundfunk, den MDR, das ZDF, TV Cultura São Paulo, Austin TV Texas und TV-1 South Dakota seine Präsenz in der Öffentlichkeit ab.

Seit 1988 unterrichtet er Gitarre, Kammermusik und Methodik an der Hochschule für Musik Würzburg und ist regelmäßig Dozent an verschiedenen internationalen Musikinstituten.

Musik des Südens

Christina Mackenrodt & Siegbert Remberger

22. Oktober 2022
20.00 Uhr
Klosterkirche
Volkersberg
Bad Brückenau



► **Christina Mackenrodt** studierte Musikpädagogik und Musikwissenschaft (Schulmusik) an der Hochschule für Musik und der Goethe-Universität in Frankfurt. Im Anschluss absolvierte sie ein Ergänzungsstudium an der Akademie für Tonkunst in Darmstadt. Sie besuchte zahlreiche Meisterkurse und absolvierte den Masterstudiengang Traversflöte an der Hochschule für Musik Frankfurt bei Karl Kaiser.

Seit 1995 unterrichtet sie an der Musikschule der Stadt Fulda. Weitere Stationen sind das Gymnasium der Ursulinen in Würzburg, die Musikschule Rottendorf sowie die Instrumentalschule des Egbert-Gymnasiums Münsterschwarzach.

Zu ihren musikalischen Partnern zählen das Sinfonieorchester Con Brio Würzburg, das Amberger Sinfonieorchester oder das Fuldaer Sinfonische Orchester. Christina Mackenrodt ist Mitglied des Kurorchesters Bad Windsheim, des Traversflötenensembles Franko Forte und des Kammermusikensembles „Il Gruppo Perliero“.

Siegbert Remberger studierte an der Würzburger Musikhochschule. Nach einem Aufbaustudium an gleicher Stelle begann er ein Studium in der Schweiz bei Oscar Ghiglia, das er 1994 mit der höchsten Auszeichnung beendete, dem Solistendiplom.

Stipendien zu Meisterkursen bei Alvaro Pierri eröffneten ihm eine umfassende Einsicht in die lateinamerikanische Gitarrentradition. Siegbert Remberger war Preisträger bei internationalen Wettbewerben, wie etwa in Carpentras in Südfrankreich 1997. Heute ist er in erfolgreicher Konzerttätigkeit als Solist - auch mit Orchesterbesetzung - in ganz Europa unterwegs. Darüber hinaus unterrichtet er an der Universität in Würzburg und gibt Meisterkurse.

Mit dem Bayerischen Rundfunk verbindet ihn eine besonders enge Zusammenarbeit. Zahlreiche Konzerte sind von dem Sender inzwischen aufgezeichnet und ausgestrahlt worden.